

LE POUVOIR DU VIRTUEL entre *dynamis* et *potestas*

L'OPPOSITION

VIRTUEL VS. ACTUEL

VIRTUEL : multiple, dynamique, en mouvement, instable, ouvert

ACTUEL : unitaire, figé, immobile, stable, fermé

POUR UNE DÉFINITION DE « VIRTUEL »
(rapide...)

LE CARRÉ DELEUZIEN

VIRTUEL – ACTUEL
POSSIBLE – RÉEL

Mais qu'est-ce que l'actuel ?

INVERSION DU CARRÉ

L'actuel est une abstraction du mouvement du réel : le réel moins le mouvement. Le possible est une abstraction du réel : le réel moins l'existence.

DONC

VIRTUEL – ACTUEL
RÉEL – POSSIBLE

DÉFINITION

Le virtuel est ce qui caractérise le réel en tant que flux, mouvement

DÉFINITION

Le virtuel est ce qui caractérise le réel en tant que flux.

Mouvement continu



QUELLE FORCE ET QUEL POUVOIR

Aristote et les significations de *dunaton*

1. En premier lieu, *dunaton* signifie ce qui a un principe de mouvement – l'homme qui a la capacité de construire.
2. En second lieu, *dunaton* est ce qui a la capacité de NE PAS changer, et donc ce qui fait résistance au changement

LE VIRTUEL EST LE POUVOIR DE...

Dynamis et arché

SÉCOND SENS DU VIRTUEL

Le virtuel est ce qui permet d'arrêter le mouvement :
de le fragmenter



LE SENS POLITIQUE DU POUVOIR

Pourquoi cette ambiguïté ?

SÉCOND SENS DU VIRTUEL

Nous avons besoin de gérer la réalité et nous avons besoin de tenir
compte du mouvement
DONC
mensonge du mouvement...

Faire croire que le discret est continu

l'homme est un animal technique dans le sens où il est le seul animal qui a
besoin de fragmenter le mouvement continu du réel pour le comprendre

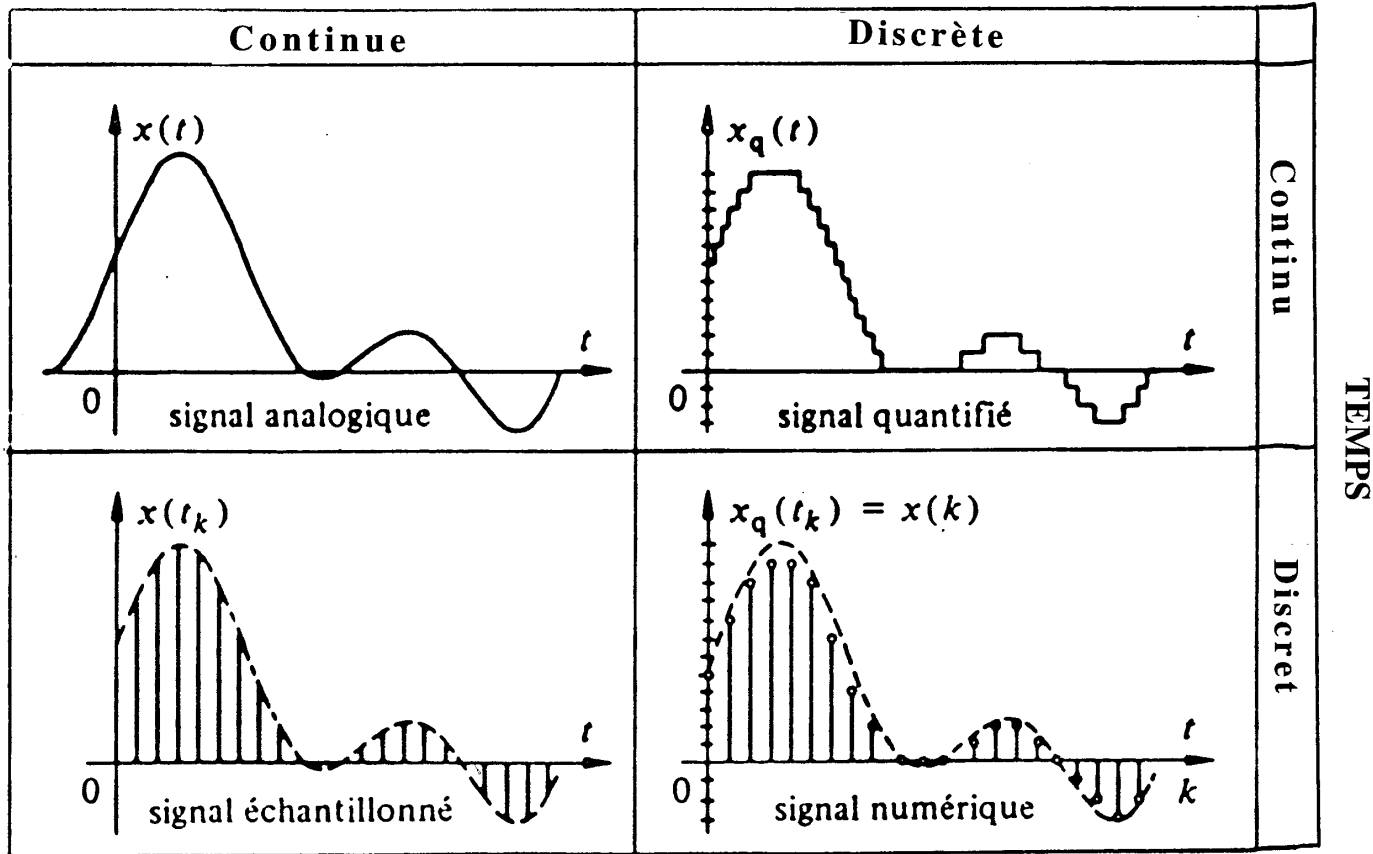
ET INTERNET ?

1. Il est en mouvement
2. Il est discret

LE MOUVEMENT D'INTERNET

DISCRET/NUMÉRIQUE

AMPLITUDE



TEMPS

LES IMPLICATION POLITIQUES

QUELLES SONT, DONC, LES IMPLICATIONS POLITIQUES DE CES
STRUCTURES THÉORIQUES ?

LES IMPLICATION POLITIQUES

AMBIGUÏTÉ DE FOND :
ENTRE OUVERTURE – MOUVEMENT, FLUX –
ET FERMETURE, CRISTALLISATION, DISCRETISATION

INTERNET ET LIBERTÉ

- Internet est un réseau ouvert qui facilite l'échange d'informations
- N'importe qui peut publier ce qu'il veut -> liberté d'expression
- Aucun prix pour la reproduction et la distribution
- Il n'y a plus le filtrage traditionnel (système traditionnel de publication)
- Fin de la distinction entre auteur et lecteur
- Dynamique des contenus (work in progress)

INTERNET ET CONTRÔLE

- Réseau non pur -> centralisé
- Ce qui est public n'est pas pour autant visible
- L'acte de production ne démarre pas des usagers
- Élite technique (encore plus restreinte que l'élite savante !)
- Pratiques limitées par la technique (et par la maîtrise technique)
- Transparence de la technique
- Effet paradoxe et quantité d'informations

LE CODE D'INTERNET

L'EXEMPLE DE GOOGLE, ENTRE PLURALITÉ ET PENSÉE UNIQUE



Que faire ?

- Nouvelles pratiques
- Nouveaux réseaux
- Esprit critique et formation !

MERCI